

МОДЕЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА № 14
ИМ. МИТРОПОЛИТА МАКАРИЯ (БУЛГАКОВА)

КУЛЬТУРА

НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ

КУРСКАЯ УЛИЦА:

ИСТОРИЯ
И СОВРЕМЕННОСТЬ

СТАРЫЙ ОСКОЛ, 2020

**ББК 63.3 (2Рос-4Бел)
К-93**

К-93 **Курская улица: история и современность** : дайджест /
МКУК «Старооскольская ЦБС» ; Модельная библиотека им.
митрополита Макария (Булгакова). – Старый Оскол, 2020. – 32 с.

ББК 63.3 (2Рос-4Бел)

Составитель: Костенко И. А., заведующий сектором
по работе с молодежью

СОДЕРЖАНИЕ

От составителя.....	4
История улицы.....	5
Достопримечательности.....	9
Аптека Турминского.....	9
Дом купца Волчанского.....	10
Дом купца Соломенцева.....	13
Дом купца Феодорина.....	14
Дом купцов Лихушиных	15
Старооскольский художественный музей	17
Торговая школа.....	20
Торговые ряды.....	21
Знаменитые люди.....	22
Абельдяев Василий Семенович.....	22
Балабанова Евгения Ивановна.....	24
Гладков Валентин Евгеньевич.....	25
Гладков Иосиф Николаевич.....	26
Леонтьев Сергей Васильевич.....	27
Русинович Юрий Иванович.....	28
Симонов Илларион Илларионович.....	29
Литература.....	31

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Улица Курская (ныне – Ленина) – историческая часть Старого Оскола. С нее в XVIII веке крепость Оскол начала приобретать черты города.

Дайджест познакомит вас с историей улицы, ее достопримечательностями и интересными местами. Также вы познакомитесь с биографиями знаменитых людей, оскольчан, которые жили на улице Курская.

В дайджест вошли достопримечательности, которые сохранились по сей день.

Содержание дайджеста сгруппировано в тематические разделы. В разделах материалы расположены в алфавите персоналий и снабжены биографической справкой, фотографиями, иллюстрациями.

Хронологические рамки охватывают период с 1975 года по ноябрь 2020 года.

Список литературы в алфавитном порядке.

Издание предназначено для широкого круга читателей.



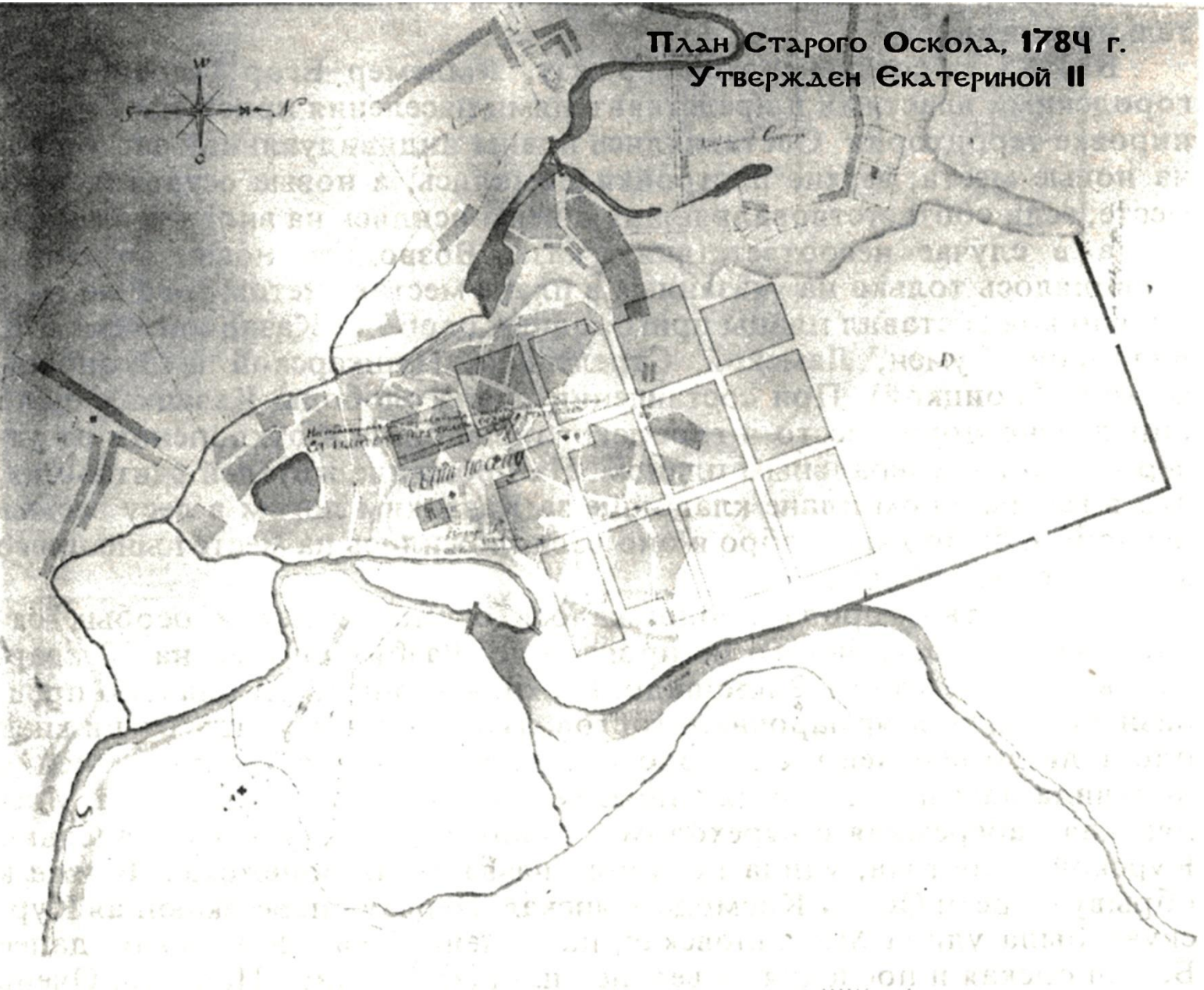
ИСТОРИЯ УЛИЦЫ

В 1779 году Старый Оскол был назначен уездным городом Курского наместничества. До второй половины XVIII века город представлял собой крепость, а в 1784 году Николаем Неплюевым и архитектором Иваном Лейбом для Старого Оскола был составлен план застройки, который был подписан графом Андреем Шуваловым и лично Екатериной II – «быть по сему генваря 16 дня 1784 г. Санкт-Петербург». В планировке и облике города начали происходить качественные изменения, он приобретает черты регулярного города. Начинается планировка, сопровождающаяся выпрямлением улиц, дома выстраиваются по одной линии фасадом на улицы.

Устройство города продолжалось около 10 лет, он был разбит на 30 кварталов, имел 19 улиц и 2 площади. Центральная улица от нижней площади до верхней и с выходом на дорогу в северном направлении получила название Курская... Так началась ее история.



План Старого Оскола, 1784 г.
Утвержден Екатериной II



В 1862 году Земское собрание и Дума Старого Оскола постановили: «Дома строить нестандартно, дабы избежать безликости города... Не выше двух этажей». Город был одним из значимых центров Курской губернии и шел в ногу с культурой, техникой и торговлей того времени.

Дома возводились на кирпичных фундаментах, верхний этаж – деревянный, рубленный, под жестяной крышей или все кирпичные. Большие подворья, внутри амбары, конюшни. Вторые этажи обычно были жилыми, нижние – купеческие лавки, мастерские, магазины, постоянные двory. Такие дома на Курской улице строили богатые купцы и домовладельцы.

В конце XIX и в начале XX века в архитектуре города господствовал стиль «модерн», для которого характерна насыщенность фасада лепным декором,

применение в отделке барельефа и скульптур, дома и здания имели высокие потолки и парадные мраморные лестницы.

Так, в характерном стиле на улице Курской стоял мануфактурно-галантерейный и обувной магазин торгового дома купцов Игнатовых с огромной вывеской на фасаде: «Всё дешёво в магазинах Игнатова».

Во втором квартале улицы располагались дома купцов Ивановых, Гребенщиковых, Игнатова и др. С правой стороны улицы по направлению к Верхней площади располагается дом купцов I гильдии Волчанских, занимавшихся производством табака. По мнению Рема Ивановича Мелентьева, старооскольского писателя-краеведа, сегодня в доме купцов Волчанских располагается старейшая библиотека Старого Оскола – модельная библиотека № 14 им. митрополита Макария (Булгакова).

Ниже дома купца Волчанского была расположена художественная фотография братьев Никитиных. В 1893 году в честь 300-летнего юбилея города городская Дума пригласила из Харькова художника-фотографа Данилевского, который вместе с Никитиным отснял 24 фотографии с видами города. На основе фотографий были изготовлены открытки, которые были распространены по всей России. Часть открыток сохранилась в частных коллекциях жителей города – Городецкого и Пенского.

Напротив дома купца Волчанского стоит двухэтажный особняк компании «Зингер». Отсюда во все концы разъезжали коммивояжеры, распространяя швейные машинки.



Здание модельной библиотеки № 14
им. митрополита Макария (Булгакова), 1980 г.
Бывший дом купцов Волчанских

Далее по ходу с левой стороны стоит дом купца Лихушина (ныне – Старооскольский краеведческий музей).

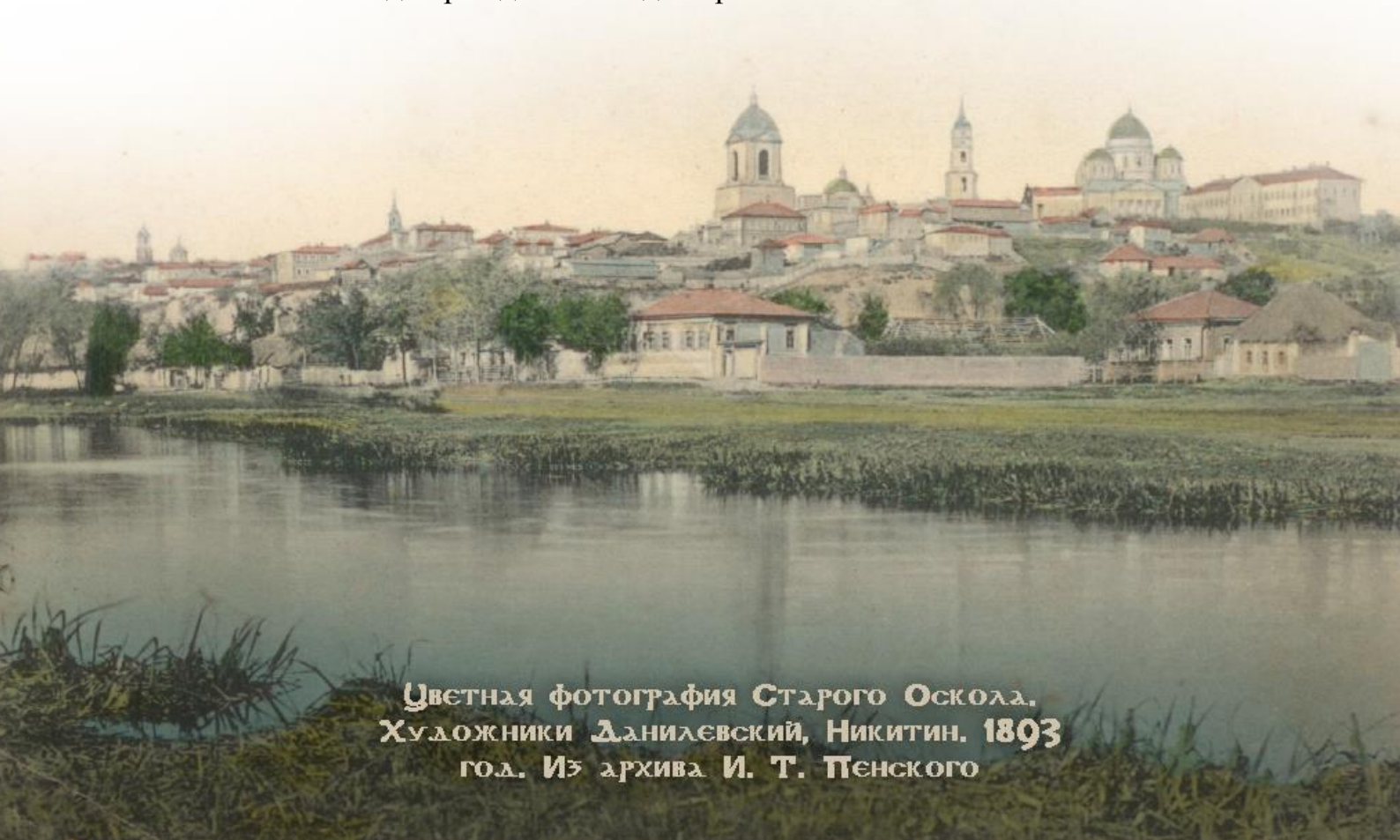
По правой стороне от особняка Лихушина, через дорогу стоит родовой дом купцов Кобзевых. Рядом когда-то был дом почетного гражданина города, городского головы Иллариона Илларионовича Симонова (на месте дома сейчас музей, прежнее здание разрушено). В этом доме в 1889 году были смонтированы первый телефон и телефонная станция города, затем в 1906 году – телеграф.

Ниже здания современной Администрации Старого Оскола в 1905 году предпринимателем Грековым был открыт синематограф «Иллюзион», который проработал до 20-х годов.

Заканчивалась Курская улица Верхней площадью, на которой находились временные торговые лавки, магазины, лабазы, трактиры, соляные амбары, народная харчевня.

Со временем улица, конечно же, претерпевает изменения, появляются новые здания, некоторые домаразрушены.

В 1918 году в честь годовщины Октябрьской революции Курская улица была переименована в Интернациональную, а в 1960 году – в улицу Ленина в честь 90-летия со дня рождения Владимира Ильича.



Цветная фотография Старого Оскола,
Художники Данилевский, Никитин, 1893
год. Из архива И. Т. Пенского

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ

Аптека Турминского

В мае 1911 года, провизор Петр Александрович Турминский, служивший в аптеке Л.И.Мюфке в Воронеже, подал прошение о разрешении открыть ему в городе Старый Оскол аптеку. Но поскольку преимущественно в открытии аптек пользовались местные общественные управления, как «учреждения, организующие врачебно-санитарную часть в империи и обеспечивающие население фармсредствами», было предложено вынести на обсуждение земского собрания вопрос об открытии уездным земством второй вольной аптеки в городе. Земство отказалось открыть аптеку, о чем было сообщено во врачебное отделение 26 мая 1912 г., а на общем собрании земства и города также было решено совместно не открывать аптеку.

Вследствие этого на заседании врачебного отделения от 14 июня 1912 г. было рассмотрено прошение провизора Турминского, а также прошение провизора Файвиша Абрамовича Гаухер от 10 мая 1911 г., управляющего Новооскольской земской аптекой, о разрешении открыть ему в г. Старый Оскол второй вольной аптеки.



Решением врачебного отделения от 14 июня 1912 г. провизору Турминскому было разрешено открыть аптеку в г. Старый Оскол «на площади около собора с тем, чтобы она была устроена в течение года» как первому, подавшему заявление на ее открытие. 21 ноября 1912 г. вновь открытую аптеку осмотрел врачебный инспектор, о чем было доложено врачебному отделению: «лаборатория не устроена и нет помещения для хранения трав. На основании этого врачебное отделение разрешило открытие аптеки, с условием устройства лаборатории и травяной в 2-недельный срок к маю 1913 г.».

В здании после закрытия аптеки размещались различные организации. Так, в 1918 году здесь располагалась редакция газеты «Известия», детский сад, финотдел. В 1941-1942 гг. располагались областные учреждения. Позднее здание было переведено в жилой фонд и заселено. Многим позже жильцы были расселены из ветхого жилья.

В 2020 году начались работы по реконструкции здания, к 2021 году здесь будет располагаться отделение краеведческого музея.

Адрес: улица Ленина, д.3

Дом купца Волчанского – старейшая библиотека Старого Оскола

Здание библиотеки согласно решению Малого Совета областного Совета народных депутатов от 28.11.1992 г. № 135 является памятником архитектуры конца XIX–начала XX веков. По словам Рема Ивановича Мелентьева, старооскольского писателя-краеведа, здание принадлежало купцу Волчанскому, который принадлежал к I гильдии купцов, входил в состав Гласной Думы города и занимался табачным производством.

Из архивного фонда мы знаем, что библиотека здесь располагается с 1902 года. Уездный комитет попечительства о народной трезвости просил дать согласие открыть библиотеку-читальню и возложить ответственность за нее на члена соревнователя К. А. Барсукова и на члена комитета – протоиерея Александра Иванова. 21 января 1903 года попечитель Харьковского учебного

округа поручил заведование и надзор библиотекой протоиерею Александру Иванову.

Фонд библиотеки начал формироваться благодаря добровольным пожертвованиям. Это были духовные книги, книги по русской и изящной словесности, сельскому хозяйству, ремеслу и производству.

Потрясения 1917 года привели к огромным потерям в сфере материальной и духовной культуры. В условиях разрухи, поголовной неграмотности населения основным направлением в деятельности библиотеки стала идеологическая и культурно-просветительская работа.

В период Великой Отечественной войны часть здания районной библиотеки была разрушена. Во время оккупации часть книжного фонда была утеряна. Библиотека возобновила свою работу в 1945 году.

До 1977 года, до периода централизации, в библиотеке действовали абонемент, читальный зал, передвижной отдел. Библиотека осуществляла методическое руководство сельскими библиотеками.



В 1977 году библиотека возглавила централизацию сельских библиотек Старооскольского района, в которую вошли 34 сельских филиала. Это была первая централизация библиотечной системы в Белгородской области. Был создан методико-библиографический отдел, отдел комплектования и обработки, отдел обслуживания. Районная библиотека возглавила централизованную библиотечную систему.

В 2009 году в результате объединения централизованных библиотечных систем Старого Оскола и Старооскольского района центральная районная библиотека стала библиотекой-филиалом № 14 муниципального учреждения культуры «Старооскольская ЦБС».

В 2010 году библиотеке присвоен статус модельной, а в 2017 году решением Совета депутатов Старооскольского городского округа библиотеке было присвоено мемориальное наименование «Модельная библиотека № 14 имени митрополита Макария (Булгакова) МКУК «Старооскольская ЦБС».

В 2019 году библиотека стала участником Национального проекта «Культура», в рамках которого был произведен капитальный ремонт здания, приобретено более 4000 книг, новая мебель и современная техника. Уровень обслуживания в библиотеке перешел на качественно новый уровень.

Адрес: улица Ленина, д.35



**Дом купца Соломенцева – Российский государственный
геологоразведочный университет имени Серго Орджоникидзе
(Старооскольский филиал)**

Прекрасно сохранился до сегодняшних дней, хоть и не в первоизданном виде. Это было самое большое по площади в городе двухэтажное кирпичное здание с великолепными подвалами и мощными стенами, длиной около 24 метров, а шириной 10,5 метров, с примыкающими хозяйственными постройками, общей стоимостью свыше 6000 рублей серебром. Когда-то в этом красивом белом здании с колоннами находились бакалея (на первом этаже) и суд (на втором). Проходили здесь и спектакли первого в Старом Осколе театра. В годы войны здесь размещался эвакуационный госпиталь, а после Великой Отечественной войны и до наших времен – Старооскольский филиал Российского государственного геологоразведочного университета имени Серго Орджоникидзе. Третий этаж надстроили уже в послевоенное время, в процессе ремонтно-восстановительных работ, когда город «возрождался из пепла» после фашистской оккупации 1942-1943 годов.

Адрес: улица Ленина, д.14/13



Дом купца Феодорина - Городской общественный банк

Здание, в котором располагался Городской Общественный банк, принадлежало купцу Феодорину, построено в конце XIX века. Это был первый банк, открытый в Старом Осколе в 1868 году. При открытии его основной капитал составлял 10 000 рублей (в 1894 году – 76410 рублей). Первым директором банка стал Черников Василий Михайлович. Товарищем директора (заместителем) был избран старооскольский купец Иван Петрович Макаров. Помимо финансовых операций банк активно занимался благотворительностью. Всего за 25 лет существования из его прибыли было выдано на постройку общественных зданий и содержание учебных заведений около 8000 рублей.

Одно из двух сохранившихся банковских зданий, построенное в историческом центре Старого Оскола в стиле, характерном для переходного периода от эклектики к модерну.

Адрес: улица Ленина, д.32/36



Дом купцов Лихушиных - Старооскольский краеведческий музей

Одно из старейших учреждений культуры Белгородской области.

На месте музея когда-то стоял одноэтажный дом околоточного надзирателя Петрищева. Спустя время за это место пришлось бороться двум состоятельным купцам – Кобзеву и Лихушину. Кобзев хотел поставить здесь свой особняк «Каприз Маргариты», но выиграл Лихушин. Заказал проект дома в французской фирме «Буссардель» и приступил к строительству. Куратором нанял немецкого инженера Ганса Эйсена. Стиль такого дома начал входить в моду в конце XIX века. Пантелеймон Лихушин основал здесь торговый дом.

В особняке устроены апартаменты на европейский манер. Сияли хрустальные люстры, два балкона выходили на Курскую и Михайловскую улицы. Колокольная башня была покрыта бронзовой черепицей, на ее шпиле крутился ветряк «золотой арфы».

Дела торгового дома шли в гору. Наследники Пантелеймона Лихушина бывали в заграничных вояжах по торговым делам, имели большую прибыль. Лихушины состояли пайщиками компании дизельной мельницы в Старом Осколе, имели свое дело по продаже нефти и керосина. Стали купцами первой гильдии.

Незадолго до 1917 года последний владелец особняка Константин Сергеевич Лихушин уехал, забрав все имущество.

В 1918 году особняк был национализирован местным революционным Советом, в нем разместились партийные, советские организации города.



В конце февраля 1923 года в Старом Осколе был открыт Пролетарский клуб, при котором работали различные кружки, в том числе и краеведения. При клубе было организовано старооскольское отделение губернского общества краеведения, а 11 апреля было принято решение о создании в Старом Осколе музея краеведения.

Первым директором был назначен Николай Михайлович Рождественский, известный в городе педагог и краевед. Старооскольцы активно поддержали идею создания музея, и на безвозмездной основе в фонды стали поступать экспонаты. Приносили изделия традиционных для Староосколья ремесел, старинные книги, предметы быта, находки разных исторических эпох.

Самый сложный период в истории музея – это период Великой Отечественной войны. В годы оккупации городу был нанесен огромный ущерб. Пострадал и краеведческий музей: практически все коллекции были утрачены. Но сразу же после освобождения города было принято решение о возрождении Старооскольского краеведческого музея.

1 мая 1943 года директором музея был назначен Ефанов Александр Иванович, 16 мая для научной организации работы был приглашен старшим научным сотрудником Рождественский Николай Михайлович.

К 20 апреля 1945 года было собрано 2400 экспонатов, и около 10 тысяч человек смогли посетить вновь открывшиеся экспозиции.

За десятилетия послевоенной истории музей пополнился тысячами новых экспонатов. Расширился штат научных сотрудников. С 1966 по 1995 годы музей находился на первом этаже жилого пятиэтажного дома по улице Ленина. В 1995 году, в соответствии с постановлением Главы местного самоуправления И.А. Гусарова, краеведческий музей был переведен в здание, являющиеся памятником истории и архитектуры – дом купца Лихушина.

Старооскольский краеведческий музей строит свою деятельность на сохранении, изучении и популяризации памятников истории, культуры, среды обитания человека. Основной целью является выявление и комплектование музейных коллекций, их хранение, изучение, публикация, осуществление

просветительной и образовательной деятельности. Вместе с этим музей активно участвует в общественно-политической и социальной жизни города. Музейные фонды, насчитывающие более 40 тыс. экспонатов, позволяют достаточно полно отразить историю и культуру края с древнейших времен до настоящего времени, среду обитания человека.

Собранные коллекции размещены в семи постоянно действующих экспозиционных залах. Активно ведется также выставочная деятельность.

Музей имеет два структурных подразделения: Дом-музей В.Я. Ерошенко в селе Обуховка и музей села Знаменка. В 2021 году будет открыто третье подразделение в здании бывшей аптеки Турминского.

Адрес: улица Ленина, д.50

Старооскольский художественный музей

Расположен на месте родового дома почётного гражданина города Старый Оскол, городского головы, представителя купеческого сословия – Иллариона Илларионовича Симонова, который жил здесь в конце XIX в. При его поддержке в городе были построены: богадельня, пять домов в приходе Ахтырской церкви (ныне утрачена). За свою деятельность он пользовался большим уважением среди горожан, его считали не просто городским головой, но и меценатом.



В доме Симонова в 1889 г. впервые были смонтированы первый телефон и телефонная станция города, а затем в 1906 г. – телеграф. По одним источникам, этот дом был разрушен во время Великой Отечественной войны, по другим – снесён и отстроен заново в годы первых послевоенных пятилеток.

Так на улице Ленина в 1951 году появился небольшой двухэтажный особняк, построенный в классическом стиле с двумя круглыми, рельефными, концентрическими медальонами на фасаде. Главный фасад дома был украшен рустованными лопатками и двумя порталами, со стороны улицы оформленными полукруглыми арками.

В этом характерном для исторического центра Старого Оскола здании, изначально построенном для работников механического завода, жила семья директора механического завода Филиппа Тихоновича Ефимова. С большой любовью хозяин обустроивал внутренний дворик. Специально для сада были привезены саженцы абрикоса и сирени. В тени яблони, посаженной Ефимовым, и сегодня отдыхают посетители музея.

В конце 1980-х здание передают художественному музею. Его интерьеры полностью перестраивают. От первоначальной планировки остаются только несущие стены. Два арочных портала становятся одноэтажными тамбурами. На первом этаже располагаются администрация и хранилища, на втором – выставочные залы.

Старооскольский художественный музей был торжественно открыт 28 июня 1988 года, в день открытия XIX всесоюзной конференции Коммунистической партии Советского Союза в Москве. В 1992 году, когда музей работал уже несколько лет, решением малого совета Белгородского областного Совета народных депутатов был утверждён дополнительный список охраняемых памятников истории и культуры. В этот список было включено здание поул. Ленина, 57, как образец жилой застройки города 1950-х годов. Решением совета было рекомендовано определить правила охраны и использования данного памятника истории и культуры и установить охранную доску установленного образца.

С 1989 г. первым заведующим Старооскольского художественного музея, изначально – филиала Государственного Белгородского художественного музея, был Александр Федорович Йост. Комплектованием и описанием коллекции занимался старший научный сотрудник и искусствовед Валерий Иванович Черкашин. В 1995 г. художественный музей становится филиалом Старооскольского краеведческого музея, а должность заведующего переходит к Зое Александровне Ртищевой. С 1998 года по настоящее время музеем руководит Елена Михайловна Маркова. Под ее управлением музей выходит на новый этап своего развития и в 2001 году становится самостоятельным учреждением культуры. Новая жизнь музея связана с началом организации межрегиональной выставочной деятельности с художниками из Москвы, Санкт-Петербурга, Курска, Воронежа, Белгорода и других городов.

Структура собрания художественного музея состоит из четырёх основных отделов: живопись, графика, декоративно-прикладное искусство и скульптура. Произведения позволяют проследить процессы развития советского и постсоветского искусства и хронологически охватывают период с 1940-х гг. по настоящее время.

Формирование живописной и графической коллекций началось с работ, переданных музеем Художественным фондом РСФСР, Московским комбинатом живописного искусства и Белгородским фондом культуры. В дальнейшем коллекция пополнялась картинами современных авторов Черноземья. В 2002 году Российский фонд изобразительного искусства Москвы пополнил фонд Старооскольского художественного музея живописными и графическими произведениями художников стран СНГ.

Музейная коллекция содержит произведения Народных художников РСФСР: Н. Я. Бута, К. М. Максимова, А. И. Курнакова, А. П. Мамонтова; заслуженных художников РСФСР: М. А. Маторина, В. В. Пименова, В. И. Рейхета; лауреатов государственных премий СССР: М. А. Суздальцева, А. И. Курнакова, С. С. Косенкова. Дстойное место в отделе современного искусства

занимает творчество старооскольских художников: И. Н. Хегая, П. С. Шляпникова, В. В. Гольшева, Ю. И. Болотова, Е. М. Марковой.

Работа над формированием коллекции Старооскольского художественного музея продолжается.

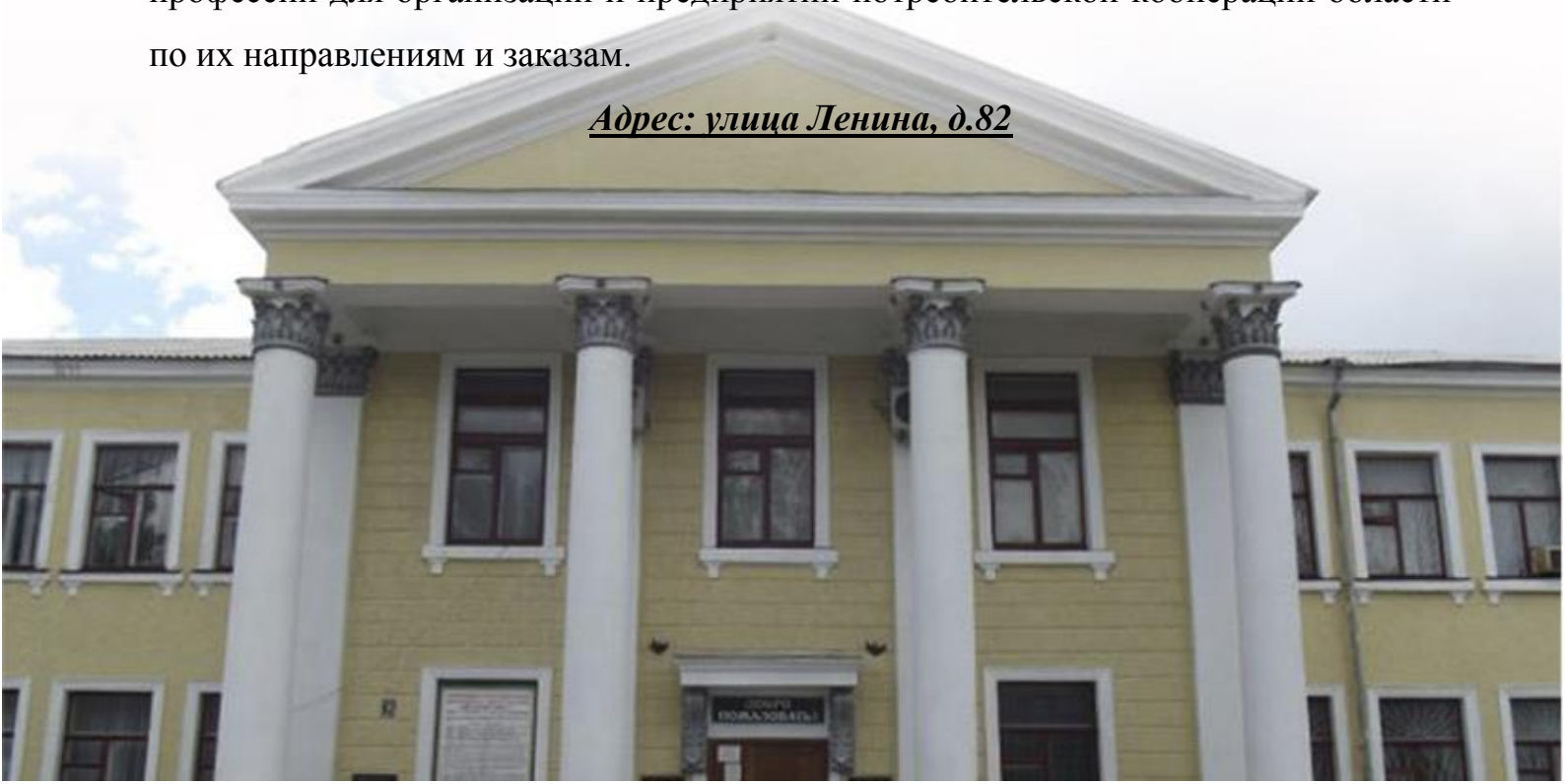
Адрес: улица Ленина, д.57

Торговая школа – Старооскольский Кооперативный Техникум

На фасаде здания, где располагается Старооскольский Кооперативный Техникум, имеется табличка, которая сообщает нам, что данное здание является памятником архитектуры и охраняется государством. Также – что здесь в свое время располагалась торгово-кооперативная школа.

Согласно историческим данным, история Старооскольского кооперативного техникума началась в 1945 году, когда в городе Курске была открыта торговая кооперативная школа, которая просуществовала до 1954 года в составе Курского облпотребсоюза. В 1954 году в связи с образованием Белгородской области она перешла в ведение Белгородского облпотребсоюза. В 1955 году торгово-кооперативная школа переименована в кооперативное профессионально-техническое училище, которое осуществляло подготовку кадров массовых профессий для организаций и предприятий потребительской кооперации области по их направлениям и заказам.

Адрес: улица Ленина, д.82



Торговые ряды

Были построены на средства городских купцов в 1873 году. «Г-образной» формы в плане, который был определен размещением рядов на углу улиц Курской и Нижней торговой площади. В 1991 году Старооскольским кооперативом «Синтез» был выполнен проект реставрации здания с восстановлением его первоначального вида и торговой функции. Реставрационные работы начаты с 1992 года.

Это единственные сохранившиеся в Старом Осколе торговые ряды, построенные в историческом центре с использованием форм классицизма.

Адрес: улица Ленина, д.15



ЗНАМЕНИТЫЕ ЛЮДИ

Абельдяев Василий Семенович



АБЕЛЬДЯЕВ ВАСИЛИЙ СЕМЕНОВИЧ

АБЕЛЬДЯЕВ ВАСИЛИЙ СЕМЕНОВИЧ

В 1937 году в Старый Оскол переехал Василий Семенович Абельдяев, заслуженный врач РСФСР (1956), почетный гражданин Старого Оскола (1987).

Василий Семенович родился 14 января 1902 года в г. Орле в семье ремесленника-портного. В 1913 году окончил приходскую 3-годичную школу и 1 класс городского училища. В 1916 году поступил в Орловское духовное училище, но не окончил его – выбыл из 2-го класса. Затем учился в трудовой школе, окончил курсы по подготовке в ВУЗ.

Трудовая деятельность Василия Семеновича началась в апреле 1917 года рассыльным в конторе. Потом работал секретарем, а затем – председателем Домкомбеда в г. Москве, конторщиком-счетоводом

Московского округа путей сообщения. В 1920 году был переведен в г. Воронеж заведующим отделением управления Юго-Восточной железной дороги. В 1922 году поступил на медицинский факультет Воронежского университета, который окончил в 1929 году. Несколько лет Василий Семенович работал участковым врачом в районных центрах Воронежской области.

В 1937 году Василий Семенович возглавил Старооскольский противотуберкулезный диспансер. Это был первый врач-фтизиатр после нескольких лет смены различных совместителей в диспансере. В январе 1939 года по ходатайству Василия Семеновича решение облисполкома при диспансере

открывается стационар на 20 коек. Диспансер в это время находился в одноэтажном бывшем купеческом доме по ул. Ленина, 65 (не сохранился).

Начало войны Василий Семенович с супругой Александрой Григорьевной встретили в Старом Осколе. В пять часов вечера 22 июня был получен приказ о развертывании госпиталя, начальником которого назначили Василия Семеновича, а ведущим хирургом –Александрю Григорьевну. Эвакогоспиталь № 1926 разместился в бывшем доме купца Соломенцева, ныне – Старооскольском филиале Российского государственного геологоразведочного университета имени Серго Орджоникидзе. Госпиталь относился к разряду госпиталей тяжелого профиля, за годы войны он принял более 28000 человек. О трудных военных днях Василий Семенович писал: «Работать приходилось сутками, но не единого слова на усталость, на трудности никогда ни от кого не приходилось слышать. Все понимали, что это надо для спасения раненых и уже привычно жертвовали всем своим личным, о чем вспоминали тогда, когда буквально валились с ног от усталости, там, где работали». Свой боевой путь госпиталь закончил 2 ноября 1945 года. Василий Семенович прошел всю войну от Старого Оскола до западных границ страны.

В 1946 году Василий Семенович вернулся в Старый Оскол и возглавил противотуберкулезный диспансер и оставался его руководителем вплоть до 1970 года.

На протяжении многих лет Василий Семенович избирался депутатом городского Совета, возглавлял комиссию по здравоохранению. С 1947 по 1959 годы одновременно был директором Старооскольского медицинского училища.

В апреле 1970 года ушел на пенсию, но до 1974 года продолжал работать участковым врачом в тубдиспансере.

Василий Семенович известен и как большой книголюб. Им была собрана библиотека, насчитывающая более 7 тысяч томов. В 1987 году большую часть своей библиотеки он подарил библиотекам города. В настоящее время книги хранятся в секторе краеведческой литературы Центральной библиотеки им. А. С. Пушкина.

Василий Семенович ушел из жизни в 1988 году. В честь увековечивания памяти Василия Семеновича одной из улиц Старого Оскола присвоили его имя – улица Абельдяева.

Награжден орденами: Ленина, Красной Звезды, «Знак Почета» Отечественной войны II степени; медалями «За трудовую доблесть», «За победу над Германией».

Балабанова Евгения Ивановна



Евгения, будущая оперная концертная артистка и певица, родилась в известной и состоятельной купеческой семье Балабановых в г. Короче Курской губернии. Она была единственным ребенком купца 1-й гильдии Ивана Сафроновича Балабанова и купеческой невестки Елены Ивановны Балабановой.

В детском возрасте переехала с семьёй в г. Старый Оскол Курской губернии. Окончила Московский институт благородных девиц и одновременно Московскую консерваторию по классу вокала. Пела в Императорском Большом театре и в частных театрах, гастролеровала в Париже, Берлине, Милане. Неоднократно выступала с Фёдором Ивановичем Шаляпиным.

В журнале «Театрал» (Москва) за 1895 г. в разделе «Хроника», когда певице было чуть больше 18 лет, есть такие слова: «В опере «Аида» дебютантом в роли Радамеса явился итальянский тенор г. Сальто. Голос у него богатый, по силе — большой, по тембру очень приятный, хотя немного с горловым оттенком. Госпожа Карри хорошо провела роль Амиерис. Госпожа Балабанова роль Аилы

провела очень удачно. Господин Максаков (Амонасро) пел и играл с увлечением. Господин Измайлов был удачным Рамзесом».

До 1917 года Евгения Ивановна постоянно проживала в Москве. После Октябрьской революции переехала на жительство в Старый Оскол. В 1923 – 1925 принимала активное участие в работе профессионального союза «Рабис» (работников искусств), где занималась вопросами профессиональной подготовки членов союза, культурно-просветительской работой среди населения города.

Евгения Ивановна выступала с концертами в Старом Осколе, в течение двух лет преподавала вокал в только что открывшейся в городе первой народной школе искусств. Умерла в Старом Осколе 10 февраля 1945 г. Место ее погребения на старом городском кладбище не сохранилось.

Гладков Валентин Евгеньевич

Гладков Валентин Евгеньевич родился 12 июля 1918 года в Старом Осколе.

Его дедушка Василий Григорьевич любил музыку и преподавал пение в высшем начальном училище, а его отчим Стефан Ефимович Величко был директором Ездоцкой мельницы.

Сам Валентин Евгеньевич был страстным рыболовом и книголюбом. В юности он увлекался футболом.

В 1936 г. он окончил среднюю школу №1 и успешно сдал вступительные экзамены в Воронежский университет, который окончил в 1940 году. В числе лучших выпускников–спортсменов был направлен в Тамбовское кавалерийское училище.

По окончании училища ему присвоили воинское звание лейтенанта, далее он направляется на фронт, принимает участие в боях. После тяжелого ранения врачебная комиссия признала его негодным к продолжению военной службы. Валентин Евгеньевич возвращается в Старый Оскол и преподает в педагогическом институте.

Занимался краеведческой работой. Из его статей мы узнали об истории города, его архитектурных памятниках, о его людях: братьях–кузнецах Ланиных, о фотографах братьях Никитиных и т. д.

Вел большую общественную работу в городском совете ветеранов войны и труда и входил в инициативную группу социальной поддержки участников войны.

Гладков Иосиф Николаевич



Иосиф Николаевич Гладков родился в 1914 году (в Старом Осколе – по сведениям Старооскольского краеведческого музея, в г.Тим Курской области – по сведениям внука Гладкова). Свою трудовую деятельность начал в 1933 году агрономом-механизатором, а затем связал свою судьбу с армией. Служил в группе советских войск в Монгольской Народной Республике, Прибалтийском военном округе, воевал на трех Прибалтийских фронтах. Его участие в боевых действиях и мужество отмечены орденами Красной Звезды, Отечественной войны 2 степени, двумя орденами Отечественной войны I степени и 15 медалями.

Участвовал в освобождении Варшавы и Берлина. Демобилизовавшись из армии в 1954 году и вернувшись в Старый Оскол, занялся активной общественной деятельностью. Много лет Иосиф Николаевич был председателем Совета ветеранов города, принимал активное участие в поиске пропавших без вести и погибших земляков, торжественном перезахоронении безымянных погибших воинов, найденных в лесных окрестностях, выступал с рассказами о войне перед молодежной аудиторией, в городской и районной газетах, хлопотал об улучшении условий

жизни одиноких и престарелых ветеранов. Также принял активное участие в работе Старооскольского краеведческого музея.

Награжден орденом Красной Звезды, двумя орденами Отечественной войны I степени, орденом Отечественной войны II степени, 15 медалями.

Леонтьев Сергей Васильевич



Родился 11 мая 1957 года в городе Мерефе Харьковской области, позже вместе с родителями переехал в Старый Оскол. После школы работал на производстве, учился во Всесоюзном заочном политехническом институте по специальности «горный инженер-экономист». Однако по этой профессии никогда не работал. Почти треть века Сергей Васильевич был внештатным и штатным корреспондентом в старооскольских газетах «Путь Октября», «Поиск истины», «Вечерний Оскол», «Зори», «Оскольский край», «Бизнес-центр».

Ещё в юном возрасте стал писать стихи, в конце 1960-х годов появились первые публикации.

Позднее подборки его стихов печатались в областных газетах, в журналах «Юность» (Москва), «Наш современник» (Москва), «Россияне» (Москва), «Литературная учеба» (Москва), «Молодая гвардия» (Москва), «Подъем» (Воронеж), в альманахах «Поэзия» (Москва), «Светоч» (Белгород), «Пересвет» (Белгород), в коллективных сборниках «Свидание» (Воронеж, 1988), «Третье поле» (Белгород, 1998), «Оскольская лира» (Старый Оскол, 1991), «В родном кругу» (Воронеж, 1992), «Антология современной литературы Белгородчины» (Белгород, 1993).

В 1995 году окончил Литературный институт имени А.М. Горького (творческий семинар Николая Старшинова).

Член союза писателей России с 1996 г.

Умер 28 ноября 2018 года, похоронен в г. Старый Оскол Белгородской области.

Русинович Юрий Иванович



Родился Юрий Иванович Русинович в Старом Осколе в 1933 году, в семье знаменитого геолога, первооткрывателя богатых залежей руд Курской магнитной аномалии Ивана Алексеевича Русиновича. Здесь же прошло его детство, годы учебы в школе, которую Юрий окончил в 1951 году.

С отличием окончил Московский институт стали и сплавов и после трехлетней работы мастером прокатных станов на Брянском паровозостроительном и Никопольском южнотрубном заводах – аспирантуру этого института. Кандидат технических наук.

Дальше – ряд специальностей и должностей на различных промышленных предприятиях, где он приобретал знания и опыт, постигал тайны строения металла. Темой его диссертации, которую он успешно защитил, будучи молодым специалистом, стала «Проблема холодной прокатки труб из некоторых сплавов титана».

Результаты его исследований оказались очень важны для ракетно-космической отрасли Советского Союза. Молодого кандидата технических наук пригласили работать в НИИ-88 министерства обороны СССР, так как в этот период государство собирало в г. Королеве талантливых специалистов для дальнейшего освоения космоса. Затем он работал начальником отдела в Центральном научно-исследовательском институте.

С его участием решена проблема работоспособности материалов в конструкции зенитных ракет, в двигателях носителей космических кораблей «Союз» и «Протон». Руководил разработкой новых материалов для космической отрасли. Принимал участие в создании баллистических ракет наземного и морского базирования.

Получил 109 авторских свидетельств и патентов на изобретения в области обработки металлов давлением.

Лауреат Государственной премии правительства СССР и премии правительства России, награжден орденом «Знак Почета», пятью государственными медалями, удостоен знака «Заслуженный создатель космической техники» и многих других наград.

Симонов Илларион Илларионович

Илларион Илларионович Симонов – старооскольский купец 2-й гильдии, городской голова, Почетный гражданин Старого Оскола (1890).

Родился в 1831 году в купеческой семье. В наследство ему досталась торговля хлебом, мясом, воском, кожей. Хлеб старооскольский ценился везде своей дешевизной и поставляли его в Курск, Ливны, Елец, Орел. Нередко возили в Москву, Брянск, Таганрог, Одессу, на крупные российские ярмарки.

В 1876 году был выбран церковным старостой Ахтырской церкви.

Благодаря Иллариону Илларионовичу 2 года спустя храм был оштукатурен, а в 1886 году внутренние стены отделаны под мрамор. В 1887 году поправлена ограда и с южной стороны устроены ворота. При церкви было построено 5 домов - 4 деревянных и один каменный в память Александра II для приходской школы. Для нее же Илларион Илларионович купил мебель, учебные пособия, прочий инвентарь и взял на себя содержание и жалование учителя (600 рублей). Попутно он улучшил быт священника и его семьи и потратил в общей сложности на церковь более 16 тысяч рублей.

Илларион Илларионович владел двумя конными заводами в селе Бараново и поставлял лошадей в армию. Поддерживал деловые связи с тамбовским фабрикантом Евсеевым, который поставлял для армии шинели. Симонов снабжал его шерстью. Также занимался сбором лекарственных трав, которые сушил на особых установках. Слава о целебности его трав дошла до уральского заводчика

Демидова, чья дочь Александра страдала экземой. Благодаря травмам Иллариона Илларионовича девушка вылечилась и решила посетить Старый Оскол, чтобы лично поблагодарить Симонова. Встреча состоялась, вскоре пара поженилась.

Илларион Илларионович уделял особое внимание благоустройству города, образованию детей горожан. Родовой дом Симонова стоял на Курской улице, в конце 1948 года был снесен. На его месте бывший директор механического завода Филипп Еремов построил особняк. Сейчас в нем располагается художественный музей.

В память об Илларионе Илларионовиче на старом кладбище Старого Оскола (нижняя площадь) стоит памятник в виде дерева с обрубленными ветвями, сделанный на Урале из серого гранита.

За общественную деятельность, попечительские дела и развитие образования в городе Симонов был награжден тремя золотыми медалями: на Станиславской ленте в 1883 году, на Анненской ленте «За усердие» и на Владимирской в 1890 году. В этом же году Илларион Илларионович получил звание Почетного гражданина города.

ЛИТЕРАТУРА

1. Банк ул. Ленина, 32/36: памятник архитектуры. – Текст : электронный // Управление культуры администрации Старооскольского городского округа : [сайт]. – URL : <https://oskol-kultura.ru/lenina3236/> (дата обращения : 08.09.2020).
2. Гильман, Л. Я. Старый Оскол : [фотоальбом] / [Л. Я. Гильман, В. В. Овчинников ; ред. В. А. Вербкин]. – Белгород : [б.и.], 2007. – 380 с.
3. Гладков Иосиф Николаевич. – Текст : электронный // Бессмертный полк - официальный сайт движения : [сайт]. - 2015. – 1 мая. – URL : <https://www.moypolk.ru/soldier/gladkov-iosif-nikolaevich> / (дата обращения : 30.09.2020).
4. Горбунов, Д. Первая библиотека-читальня в Старом Осколе : в здании районной библиотеки / Д. Горбунов // Октябрьские зори. – 1982. – 22 октября.
5. Городской голова Илларион Симонов. – Текст : электронный // KaviCom.ru. Интернет-портал Старого Оскола : [сайт]. – 2009. – 2 июля. – URL : <https://www.kavicom.ru/pages-view-1442/> (дата обращения : 29.09.2020).
6. Есипова, И. Имя – символ Белгородчины. – Текст : электронный / И. Есипова, старший научный сотрудник Краеведческого музея // Путеводный октябрь : [сайт]. – 2016. – 16 июля. – URL : <http://putokt.ru/?module=articles&action=view&id=3390/> (дата обращения : 30.09.2020).
7. Жилой дом. Памятник архитектуры. – Текст : электронный // Управление культуры администрации Старооскольского городского округа : [сайт]. – URL : <https://oskol-kultura.ru/zhiloy-dom-ul-lenina-35/> (дата обращения : 08.09.2020).
8. Здание старейшей библиотеки Старого Оскола – памятник истории и архитектуры XIX века : дайджест / составитель И. А. Костенко, заведующий сектором по работе с молодежью; МКУК «Старооскольская ЦБС» ; Модельная

библиотека им. митрополита Макария (Булгакова). – Старый Оскол, 2019. – 13 с. – (Белгородчина – родина малая).

9. Карпенко, В. Сердце мое там и нигде более... Это все наше. – Текст : электронный / В. Карпенко, заведующая отделом комплектования центральной библиотеки // Оскольские зори : [сайт]. – 2014. – 11 февраля – URL : <http://belzori.ru/main/?module=articles&action=view&id=6943&rubric=65/> (дата обращения : 30.09.2020).

10. Леонтьев Сергей Васильевич. – Текст : электронный // Белгородский государственный литературный музей : [сайт]. – URL : <https://literaturemuseum.ru/litistoria/прославленные-белгородцы-литерато/леонтьев-сергей-васильевич/> (дата обращения : 30.09.2020).

11. Леонтьев Сергей. – Текст : электронный // РОСА. Творческая гостиная : [сайт]. – URL: <http://art-rosa.ru/news/author/tid-171/> (дата обращения : 30.09.2020).

12. Манаев, А. «История «Бурана» связана с историей освоения КМА». – Текст: электронный / А. Манаев; фото автора // Белгородская правда. Областная общественно-политическая газета : [сайт]. – 2014. – 22 марта – URL : <http://belpravda.ru/news/22.3.14-3089.html/> (дата обращения: 30.09.2020).

13. Мелентьев, Р. Городской голова Илларион Симонов / Р. Мелентьев // Оскольский край. – 2007. – 27 окт.

14. Мелентьев, Р. И. Городок провинциальный (Записки старожила) / Р. И. Мелентьев ; ред. В. А. Вербкин. – Старый Оскол : Издательство редакции газеты «Оскольский край», 2009. – 160 с.

15. Музейный фронт. – Текст : электронный // Старооскольский краеведческий музей. Официальный сайт : [сайт]. – URL : <http://sokm.org.ru/vystavki/virtualnye-vystavki/584-muzeynyy-front/> (дата обращения : 30.09.2020).

16. Никулов, А. П. Старый Оскол : (Историческое исследование Оскольского края) / А. П. Никулов. – Курск : ГУЧПП «Курск», 1997. – 576 с.

17. Памятный Оскол. – Текст : электронный // KaviCom.ru. Интернет-портал Старого Оскола : [сайт]. – 2013. – 3 сент. – URL : <https://www.kavicom.ru/pages-view-6257.html/> (дата обращения : 08.09.2020).
18. Почетные граждане Старого Оскола. Абельдяев Василий Семенович. – Текст : электронный // МКУК «Старооскольская ЦБС» : [сайт]. – URL : http://www.osk-cbs.ru/all_str.php?id=70&flag (дата обращения : 29.09.2020).
19. Старооскольский краеведческий музей. История музея. – Текст : электронный // Старооскольский краеведческий музей : [сайт]. – URL : <http://sokm.org.ru/muzej/istoriya-muzeya/> (дата обращения : 08.09.2020).
20. Старооскольский художественный музей. История. – Текст : электронный // Старооскольский художественный музей : [сайт]. – URL: <http://stomuseum.ru/muzej/istoriya.html/> (дата обращения : 08.09.2020).
21. Стороженко, Г. Заслуженный врач, удивительный человек / Галина Стороженко // Путь Октября. – 2002. – 19 янв.
22. Торговые ряды: памятник архитектуры – Текст : электронный // Управление культуры администрации Старооскольского городского округа : [сайт]. – URL : https://oskol-kultura.ru/torgov_gyad/ (дата обращения : 08.09.2020).
23. Экскурсия по Старому Осколу. – Текст : электронный // KaviCom.ru. Интернет-портал Старого Оскола : [сайт]. – 2013. – 20 сент.– URL : <https://www.kavicom.ru/pages-view-6313.html/> (дата обращения : 08.09.2020).
24. Юбилейная награда Валентина Гладкова. – Текст : электронный // Память народа – электронный банк документов периода Великой Отечественной войны : [сайт]. – URL: <https://pamyat-naroda.su/awards/anniversaries/1513091059/> (дата обращения : 30.09.2020).

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ДЛЯ ЗАМЕТОК

МОДЕЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА № 14 ИМ. МИТРОПОЛИТА МАКАРИЯ (БУЛГАКОВА)



ЖДЕМ ВАС ПО АДРЕСУ:
Г. СТАРЫЙ ОСКОЛ, УЛ. ЛЕНИНА, 35
E-MAIL: MODVIBL14@YANDEX.RU
ТЕЛ. 22-57-44